

## **¿Cómo se obtiene el color en el anodizado?**

Si bien el tono más conocido es el Natural (Anodización sobre el perfil y posterior sellado de la capa anódica) hay otros colores posibles.

### **Cómo se logra darle color al aluminio?**

Hay dos tipos de procesos, la coloración mediante sales orgánicas (anilinas) o Inorgánicas, siendo esta última la más recomendada debido a su resistencia.

El proceso en si:

**Primera etapa:** La Anodización. Entiéndase como la obtención de una capa anódica producida gracias a una electrólisis en medio ácido en conjunto con sales de metal.

**Segunda etapa:** La obtención de colores sobre la capa anódica.

Una vez producida la Anodización encontraremos los poros abiertos del aluminio, visto con microscopio se podrán observar especies de "volcanes", sobre esos poros abiertos se depositarán partículas de metal (sales de estaño).

El ojo humano percibe los colores por refractación, entonces cuanto más profundo es ese poro y más sales de estaño se la han depositado, más oscura veremos dicha tonalidad.

**Gracias a ese proceso se podrán lograr los siguientes colores:**

- A) Gris
- B) Peltre
- C) Champagne
- D) Bronces: claro, medio y oscuro
- E) Negro.

Una de las ventajas más importantes de este proceso de electrocoloración es que gracias al sellado, el color obtenido es resistente a los rayos uv, lográndose así un **color estable** a lo largo del tiempo.

**A tener muy en cuenta:** es crucial para minimizar las dispersiones de tonos, que la capa anódica sea lo más pareja posible. En tal sentido, TDA Anodizado S.A. cuenta con anodización y electrocoloración computarizada.